



5 jours de stage **Clown Acteur Social** **Du 21 au 25 janvier 2021**

En quoi le Clown transforme-t-il le monde et ses structures ? Comment utiliser cet allié poétique dans la construction collective d'utopies joyeusement réalisables ?

Durant 5 jours, nous vous accompagnerons à expérimenter :

- Les potentiels de communication du Clown et sa façon de travailler le conflit,
- Ce qu'il apporte de « vérités » soutenant notre compréhension du monde et de ses structures,
- Sa façon de soutenir de « vraies » actions transformatrices, sincères et généreuses.

Les objectifs des 5 jours

- 1- Contextualiser et analyser les atouts du personnage du clown dans le travail social
- 2- Identifier et exposer des situations problématiques rencontrées pour s'essayer collectivement à des alternatives par l'intermédiaire du clown
- 3- Envisager le transfert de certaines postures et stratégies issues de la pratique clownesque (distance poétique, excès de zèle, pieds le plat, effets miroir, etc.) au sein des pratiques militantes ou professionnelles (travail en équipe, accompagnement de groupe, travail en réseau et partenariat etc.)

Des outils :

- Des jeux-exercices de la méthode : Clown et Théâtre de l'opprimé
- Des structures d'improvisations à 3 niveaux : découverte de son clown, le clown découvre le monde, le clown transforme le monde
- Des mises en situation en théâtre-forum et expérimentations
- Des apports plus théoriques : Historique, intérêts / limites, processus mis en jeu etc

Un livret pédagogique est vendu aux participants qui le souhaitent (25 euros) avec le déroulement, les consignes des jeux-exercices et le résumé des apports théoriques.



La formation s'adresse à :

Toute personne qui recherche des alternatives à des situations professionnelles et/ou sociales insatisfaisantes. Acteurs sociaux et médico-sociaux, médicaux et paramédicaux, artistes, animateurs formateurs impliqués dans des missions d'animation, chargés de projets, de missions en collectivités, de ressources humaines.

Dates : Du 21 janvier à 9h au 25 janvier à 18h

Durée : 35 heures

Horaires : 9h00 à 18h00

Lieu : Maison d'enfant la Peyrouze - route départementale 997(entre Billom et St-Dier d'Auvergne)

Intervenantes : Aude Beaudoin et Noémie Dumont

Avec la participation artistique et le soutien du Laskar Théâtre

Coût de la formation : 400 euros par stagiaire

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Ficelle et Compagnie, Noémie : 07 68 28 29 68 – ficelleetcompagnie@netcourrier.com

Si les Sardines avaient des Ailes, Aude : 06 79 52 21 18 – silasada@lilo.org



Ficelle et Compagnie : 07 68 28 29 68
Annabelle Vaux : 06 74 88 28 67
mail : ficelleetcompagnie@netcourrier.com
site web : www.ficelleetcompagnie.com

Siret n°: 51833990800031 Code APE n° : 9001Z
OF n° de déclaration : 83 63 04156 63 Préfecture Région Auvergne
Siège : Maison de quartier de croix de neyrat
rue des hauts de chanturgue 63100 Clermont-Ferrand