



Théâtre-forums | Ateliers | Formations

LES ATELIERS DE THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ

Notre équipe anime des ateliers de création de théâtre-forum avec des groupes de jeunes (à partir de 10 ans) et/ou des adultes. À partir d'histoires vécues par les participant-e-s, nous les aidons à créer leur propre théâtre-forum qu'ils joueront auprès d'un public concerné.

Toutes les représentations sont publiques et gratuites.



INVITATION À UN THÉÂTRE-FORUM

JEUNES : TOUS ÉGAUX FACE À L'EMPLOI ?

Jeudi 13 décembre 2018 à 14h30

à la salle des fêtes d'Anzin, 10 square de la République 59410 Anzin

Vous êtes jeunes et vous avez des difficultés à accéder à l'emploi,

Vous êtes un-e professionnel-le et vous vous sentez démuni-e dans l'accompagnement des jeunes,

Au programme :

- un théâtre-forum avec les jeunes du valenciennois autour de leur parcours d'insertion, leurs difficultés et leurs tentatives.
- un moment d'atelier collectif pour chercher des solutions ensemble.

Accueil convivial à 14h30 - fin à 17h

T'OP! Théâtre de l'Opprimé

23 rue Gosselet 59000 Lille /03 20 54 16 33 / toptheatredelopprime@gmail.com

www.theatredelopprime.net



PENSEZ À VOUS INSCRIRE, IL RESTE ENCORE QUELQUES PLACES !



Qu'est-ce qu'un théâtre-forum ?

C'est une scène qui rend visible une oppression, une injustice, jouée devant des personnes concernées et que le public pourra venir combattre en faisant des tentatives sur scène.

Contenu du stage

Comprendre l'intérêt et l'utilisation du théâtre-forum, selon la méthode du Théâtre de l'Opprimé

S'exercer au travail d'acteur-actrice

Suivre tout le parcours de la création d'un théâtre-forum

Public

Ouvert à tous ceux - toutes celles qui ont envie, acteurs-actrices et non acteurs - non actrices qui souhaitent expérimenter de nouvelles techniques dans leur travail ou dans leur vie.

Tarif

formation ind. : 324 € (9€/h) / Formation pro. : 576 € / Adhésion : 10 €

Bonne nouvelle, un stage Arc-En-Ciel du Désir va voir le jour en 2019 !

Merci de vous manifester rapidement si ça vous intéresse, bientôt des dates fixées !

Un stage pour travailler la complexité de la personne et du personnage.

- Travailler sur les conflits et les peurs des personnes
- Théâtraliser des situations réelles
- Rendre visible la multiplicité et la complexité de chaque personnage
- Comprendre la complexité des relations
- Analyser en remettant les scènes jouées dans un contexte social. Faire le lien entre nos relations sociales (personnelles) et les rapports sociaux (collectifs)



«COMPLEXITÉ DE LA PERSONNE, COMPLEXITÉ DU PERSONNAGE»

Les techniques introspectives du Théâtre de l'Opprimé

à Lille, 4 jours (24h) - en 2019
tarif : animé par T'OP! Théâtre de l'Opprimé



DES TECHNIQUES FAVORISANT LES REGARDS MULTIPLES

Nous explorerons les différentes techniques comme « Arc-en-ciel du désir », « les flics dans la tête », « l'image écran » etc...

DU THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ

Dans une ambiance détendue, avec des jeux et exercices, chaque demi-journée mettra en oeuvre une technique, à partir d'une histoire racontée par un(e) des participant(e)s et choisie par le groupe. Il s'agit d'un travail théâtral où nous réfléchissons collectivement à partir d'une histoire individuelle, il ne s'agit pas d'un travail de thérapie.

INTERPRÉTATION ET IMPROVISATION

Nous apprendrons à construire son personnage et à l'enrichir, à rester à l'écoute de soi et de son partenaire.

ANALYSER LES RAPPORTS ET RELATIONS SOCIALES

Après l'improvisation, nous donnerons des regards multiples, pour tenter de clarifier, comprendre les difficultés, puis de mettre à jour les oppressions. Nous tenterons collectivement de remettre les scènes jouées dans un contexte social.

Les techniques utilisées mettent en jeu la pluralité de la personne, de ses désirs (qui lui appartiennent), de ses inhibitions (qui ne lui appartiennent pas et qui sont rentrés par effraction !), la pluralité de ses futurs, de ses sentiments, des regards... tout est multiple !

PUBLIC

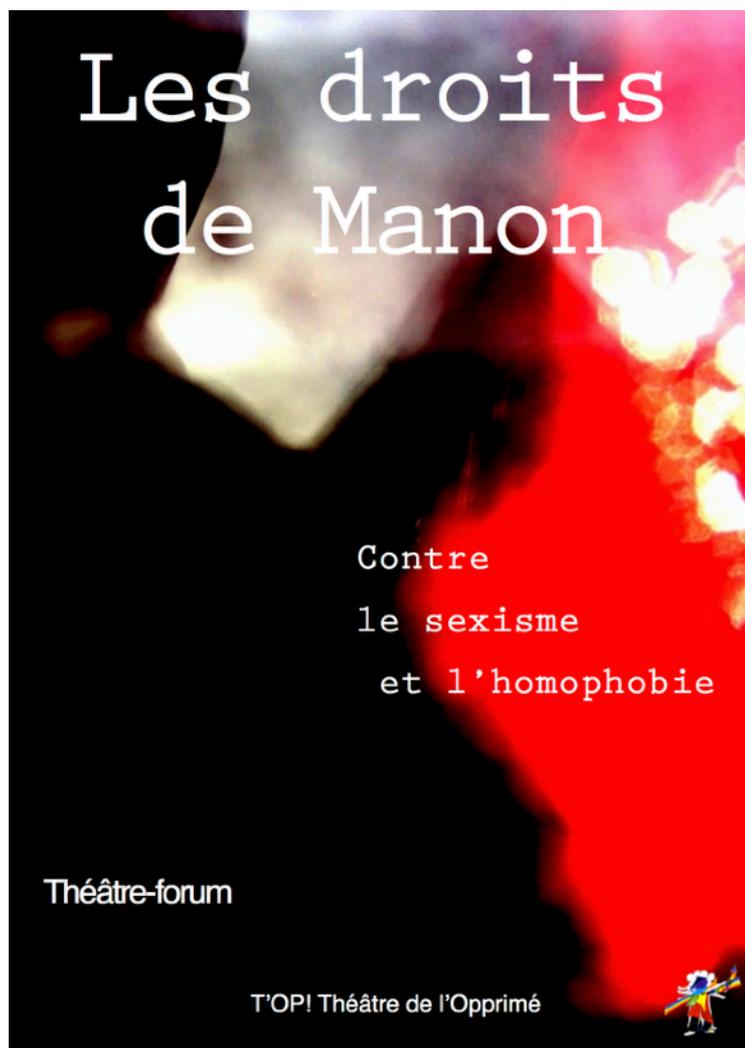
Ouvert à tou-te-s ceux/celles qui ont envie, acteur/trice-s et non acteur-trice-s.

TARIF 10€/heure en individuel, éligible à la formation professionnelle (devis sur demande)

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

T'OP! Théâtre de l'Opprimé
23 rue Gosselet 59000 Lille - 03 20 54 16 33
toptheatredelopprime@gmail.com
www.theatredelopprime.net





« Les droits de Manon » est un théâtre-forum contre le sexisme et l'homophobie est composé de plusieurs scènes destinées à un public jeune de 13 à 18 ans. Il est créé à partir d'histoires vraies racontées en atelier par des jeunes filles qui dénoncent le sexisme dans la famille et l'inégalité des droits entre frère et soeur (tâches ménagères qui incombent aux filles, pas de sortie autorisée pour les filles). Une seconde scène aborde la lesbophobie au lycée, la marginalisation et le harcèlement subie par une jeune fille plutôt bien intégrée quand ses camarades vont apprendre son idylle avec une autre fille.

Nos deux prochaines représentations auront lieu le **mercredi 5 décembre 2018 à 10h15 et 13h25 au lycée Depoorter 7-9 rue François-Dominique Depoorter 59190 Hazebrouck.**

Certaines places sont disponibles pour y assister, merci de confirmer votre présence auprès du bureau de T'OP!

LES EXPLORATIONS THÉÂTRALES

Les explorations théâtrales sont des ateliers courts où nous utilisons les techniques de Théâtre de l'Opprimé pour questionner les participant-e-s autour d'une thématique. C'est souvent la genèse d'un atelier de création de théâtre-forum.

« La parentalité en question »

Marion anime des ateliers courts avec un groupe de maman de la Maison de Quartier de Raismes autour de la parentalité. Dernière séance le lundi 10 décembre 2018 (groupe fermé).

ANALYSE DE PRATIQUES

Nous menons des sessions d'analyse de pratiques avec les techniques du Théâtre de l'Opprimé. En partenariat avec « Une idée dans la tête » à Paris pour former des volontaires en service civique sur différentes thématiques : identité et immigrations, solidarité internationale, Théâtre de l'Opprimé,... Avec la Maison Régionale de l'Environnement et des Solidarités « migration et droits humains » dont la première session aura lieu le 15 et 16 janvier 2018. Inscription possible auprès de la MRES : 03 20 52 12 02